

Akustik | Uhren | Evakuation



Beweglich

Akustik und Steuerungen für vielseitige Auftritte





Grosses Publikum

LÖSUNGEN FÜR SÄLE & HALLEN

Manchmal kann es einfach nicht gross genug sein. Wer viele Menschen erreichen will, braucht dazu nicht nur den geeigneten Raum. Ob Mehrzweckhalle, Kongresssaal oder Sportarena – das Publikum lässt sich erst von der perfekten Performance einer Gesamtlösung begeistern. In den Anlagen von g+m elektronik ag spielen daher Bild, Ton, Qualität und Sicherheit für den grossen Auftritt gekonnt zusammen.

Deshalb werden unsere Anlagen auf folgende Anforderungen ausgelegt:

- Ausgezeichnete Sprach- und Musikübertragungen
- Auslegung auf Bühnenbetrieb
- Erstellung von kundenspezifischen, bedienungsfreundlichen Steuerungen
- Einfach- oder Gesamtbetrieb (teilbare Säle)
- Programmübertragungen
- Integrierte Induktionsanlagen für Hörbehinderte
- Kombination Akustik- und Bildübertragung

Objekte

Mehrzwecksäle – mit und ohne Bühnenbetrieb, Seminarräume, Kongresssäle, Sport- und Freizeitanlagen.

Zielgruppen

Firmen, Veranstaltungs- und Kongresszentren, Gemeinden, Schulen, Altersheime, Hotels, Fitnessstudios.

Anwendungsgebiete

Theater, Podiumsdiskussionen, Vorträge, Lesungen, Aufführungen, Animationen und vieles mehr.

Sprach- und Musikübertragungen

Voraussetzung für räumliche Klangerlebnisse ist eine klare Verständlichkeit. Töne und Silben verteilen sich authentisch, gleichmässig, in angenehmer Lautstärke und ohne störendes Echo im Raum.

Bedienung

Mit unseren einfach und individuell gestaltet drahtgebunden oder drahtlosen Fernbedienungen können Sie per Tastendruck Lautstärken einstellen, Mikrofone sowie externe Musikgeräte, Beamer und Leinwand aktivieren.

Beamer

Für hochwertige Projektionen in verschiedenen, skalierbaren Bildformaten stehen Beamer in unterschiedlicher Lichtleistung und Auflösung zur Verfügung.

Induktionsschlaufen für Hörbehinderte

Die automatische Einmessung der Induktionsschleife und die prozessorgesteuerte Aussteuerungsautomatik AGC bieten Hörbehinderten eine konstant hohe Klangqualität.

Alles im Griff

CLEVERE STEUERUNGEN

Entscheidend ist oft, was hinter den Kulissen passiert: Regisseure und Techniker sorgen für perfekte Abläufe. Alles, was sie dazu benötigen, finden sie bei den intelligenten und leicht bedienbaren Steuerungen von g+m elektronik ag.

Steuerung via ARC Bedienpult

Moderne, digitale Mikrofonpulte von g+m elektronik ag gewährleisten Ihnen höchsten Bedienkomfort. Sie werden nach Ihren Bedürfnissen individuell programmiert und über Bus System oder LAN Anbindung in Ihr System integriert. Mit unseren einfach und individuell gestalteten, drahtgebundenen Fernbedienungen stellen Sie Lautstärken, Höhen und Tiefen problemlos ein und steuern Mikrofone oder Musikgeräte.

Dank der graphischen Bedienoberfläche lassen sich unsere intelligenten Modelle auch per Touchscreen oder PC für die Einbindung in Gebäudemanagement-Systeme oder Touchscreen Terminals verwenden. Die bestehenden Software Schnittstellen sorgen für eine reibungslose Integration im Netzwerk.

Vorteile: Sehr einfacher Aufbau, bedienungsfreundlich, kundenspezifisch aufgebaut, reduziert auf die wichtigsten Funktionen, ausbaubar.

Steuerung via iPad

Steuerung des AV Systems über kundenspezifische Touchbedienung, netzwerkfähig, fixes Bedienfeld oder mobiles Touchpanel.

Vorteile: Wireless (standortunabhängig) mit kundenspezifischer Oberflächengestaltung. Integration von zusätzlichen Bedienoberflächen für den Abruf von Akustikszenerarien, für die Steuerung der Bildübertragung, von Licht, Storen, Lüftung, usw.



ARC Pult





SMART BEDIENEN

Verlassen Sie sich auf Ihre Intuition. Mehr braucht es nicht, um die für Sie projektbezogen gestalteten Oberflächen zu bedienen. Die intuitive Steuerung von Bild, Licht und Storen bis hin zu individuellen Lautstärken macht es Ihnen so einfach wie möglich und erspart wertvolle Zeit. Einzelne, voreingestellte Szenen lassen sich sofort abrufen und sind jederzeit zur Hand.



Steuerung von:

- Akustik (Mikrofone, Musik, Zonenschaltung, Tieftöner, Gesamt-Volumen, Automatische Texte, usw.)
- Beamer und Leinwand
- Signalquellen
- Licht (Schnittstelle zu GLS)
- Storen
- Bei Kirchen: Glockensteuerung, Türen, usw.

Übergreifend:

- Akustik-Szenen (halb belegter Saal, mittel belegter Saal, voll belegter Saal)
- Szenen Bildübertragung

Unüberhörbar

LAUTSPRECHERSYSTEME ...

MITUS

Die kraftvolle Lösung für grosse Veranstaltungen

Das komplette PA-Programm von Line Array Komponenten mit Subwoofer, leistungsfähigen 2-Weg Lautsprechern und Bühnenmonitoren. Eine breite Palette an Zubehör macht das System extrem flexibel für Live-Music Events, Touring-Einsätze und Festinstallationen.

Die MITUS-Serie zeichnet sich durch ihre Leistung, Gewicht, Flexibilität und Benutzerfreundlichkeit aus.



VENTIS

Die Lautsprecherreihe für mobile Bühnenanwendungen

Ausgestattet mit einem drehbaren Richthorn, verfügen die VENTIS-Modelle über hocheffiziente Woofer und HF-Kompressionstreiber.

Erhältlich in fünf Bi-Amp-Modellen (Aktiv- und Passiv) sowie zwei Koaxial-Bi-Amp-Bühnenmonitoren. Für die gesamte Serie erhalten Sie Zubehör für eine Festinstallation.

In den Gehäusen aus Birkenperrholz mit kratzfestem Strukturlack steckt hervorragende Lautsprecherleistung zu moderaten Preisen.



... FÜR JEDEN ANWENDUNGSBEREICH

VERTUS

Die diskrete Lösung mit präziser Abstrahlung

Leistungsstark und mit modernster Line Array-Technologie präsentiert sich die VERTUS CLA Column Line Array. Eine schlanke Säule für den Mittel- und Hochtonbereich sowie ein kompakter Subwoofer bilden zusammen ein unschlagbares Team. Erweiterbar auf bis zu drei Basslautsprecher und drei Säulen pro Seite kann eine Gesamtleistung von satten 6600 Watt RMS erreicht werden.

Das Line-Array-System VERTUS CS1000 wurde als kompakte Lösung für Künstler und Installateure entwickelt. Innerhalb von Minuten lässt sich dieses System auf der Bühne in Betrieb nehmen – oder elegant in die vorhandene Infrastruktur integrieren. Die moderne Bi-Amp-Technik mit Neodym Lautsprechern garantiert eine hohe Klangqualität mit hervorragender Richtwirkung. Das System kann modular erweitert werden – bis zu einer Spitzenleistung von 8000 Watt.



ARCHON

Die edle Lautsprecherserie für eine Festinstallation

Die Serie aus Full-Range- und Bi-Amp Lautsprechersystemen eignet sich besonders für Mehrzweck- und Sporthallen, Einkaufsläden, Clubs, Fitnesscenter, Konferenzräume, Theater, Bildungseinrichtungen, Kirchen, Museen, Messezentren und vieles mehr.

Hervorragende Sprachverständlichkeit, präzise Frequenzband-Abdeckung und einfache Installation kennzeichnen die Qualität der Archon Serie. Mit ihrem eleganten Design erfüllen die Lautsprecher auch anspruchsvollste architektonische Gestaltungswünsche.



Unüberhörbar

SHADOW

Die Allwetter Lautsprecherserie

Die komplette Serie von Hochleistungs-Hornlautsprechern bietet qualitativ hochwertige Musik- und Sprachwiedergabe bei Anwendungen unter extremen Wetterbedingungen. Geeignet für Sportplätze, Freizeitparks, Schwimmbäder bis hin zu Stadien, wird die Allwetter Produktfamilie höchsten Ansprüche an Sprach- und Musikwiedergabe vollauf gerecht.

Die Modelle der SHADOW Serie sind entsprechend der Internationalen Schutzklasse IP55 gefertigt und zeichnen sich daher auch bei permanenter Installation im Freien durch langfristig zuverlässige Klangqualität aus.

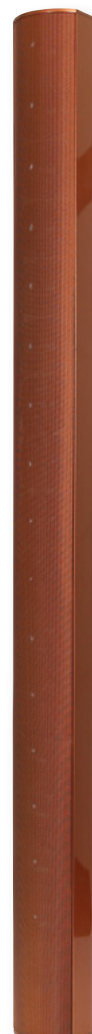


TONSÄULEN

Edles Design mit natürlicher Klangwiedergabe

Für diskrete und klanglich hochwertige Beschallung in akustisch schwierigen Umgebungen, wie Kirchen, Museen, Messezentren oder Konferenzräumen, kommen unsere aktiven und passiven Tonsäulen zur Anwendung. Die hochwertigen, akustisch optimal aufeinander abgestimmten Lautsprecher sorgen für hervorragende Ergebnisse auch in sehr «halligen» Umgebungen.

Das schlanke, elegante Aluminiumgehäuse mit dem filigranen Frontgitter schützt die Elektronik der hochwertigen Tonsäulen vor mechanischer Beschädigung und integriert sie optimal in ihre jeweilige Umgebung. Eine farbliche Anpassung des Gehäuses ist jederzeit möglich.



Hörbar machen

DRAHTLOSE ÜBERTRAGUNG FÜR HÖRBEHINDERTE



Versamlungs-, Mehrzweckräume, Seminarräume und Auditorien gehören zu den öffentlichen Gebäuden, für die der Bund induktive Höranlagen nach Norm SIA 500 vorschreibt. Hörgeräte empfangen das Audiosignal direkt über die im Boden verlegten Schleifen. Die erforderliche Signalstärke und der Frequenzbereich werden in der Norm EN 60118 Part. 2006 vorgeschrieben.

Der Induktionsschleifen Verstärker BO-CD-155 erzeugt über die im Boden verlegten Induktionsschleifen ein elektromagnetisches Audiosignal für die Hörgeräte. Durch die automatische Einmessung der Induktionsschleife und die prozessorgesteuerte Aussteuerungsautomatik AGC kann eine konstant hohe Hörqualität für die Hörgeräte gewährleistet werden. Um diese zu erfüllen, ist eine sorgfältige Planung mit mehreren Messvorgängen durch einen diplomierten Messtechniker erforderlich.

Perfekt integriert

So sieht es aus, wenn Komponenten der Präsentationstechnik in die APS®-Akustikzentrale von g+m elektronik ag integriert werden. Ton, Bild und Steuerung sind optimal miteinander verknüpft. Ein Tonsignal des Zuspilers wird aus dem Switcher ausgekoppelt, in unsere APS®-Zentrale eingespielt und über die Lautsprecher übertragen. Dieses Tonsignal kann z.B. von einer Durchsage am Mikrofon unterbrochen werden. Die Lautstärke wird über einen Regler gesteuert, der z.B. in der Wand eingebaut ist.





Die Lautstärke wird über einen Regler gesteuert, der z.B. in der Wand eingebaut ist. Per Knopfdruck können im Gebäude weitere Bereiche zugeschaltet werden. Mikrofone, Radio CD- oder MP3 Player lassen sich ebenfalls über die Fernbedienung regulieren.



Einige Referenzobjekte

- Autoneum³⁾, Winterthur
- Evangelisch-reformierte Kirche Oberwinterthur
- Mehrzwecksaal Kirchgemeindehaus Wülflingen
- Feuerwehrzentrum, Amriswil
- Kongresshaus Liebestrasse²⁾, Winterthur
- Schulhaus Zinzikon⁴⁾, Winterthur
- Seniorenzentrum Wiesengrund¹⁾, Winterthur
- Seniorenresidenz Konradhof, Winterthur
- Sportzentrum, Klosters
- Vögele Kultur Zentrum, Pfäffikon SZ
- Wohnheim Landscheide, Schönengrund
- win4 Ballsportarena, Winterthur

Swiss Made

Seit über 45 Jahren entwickelt und produziert g+m elektronik ag mit Sitz in Oberbüren Apparate, Komponenten und Technologien für komplexe Akustik-, Uhren- und Sprachalarmanlagen.

Als unabhängiges, modernes Unternehmen erarbeiten wir bedürfnisgerechte und zukunftsgerichtete Engineering Lösungen für unsere Kunden und setzen damit Massstäbe in der Elektroakustik. Nachhaltige Qualität, innovative Ideen und kontinuierlicher Fortschritt sind Grundwerte, die unser Handeln bestimmen.

Akustik | Uhren | Evakuation



g+m elektronik ag
CH-9245 Oberbüren
T +41 71 955 90 10
F +41 71 955 90 20

g+m elektronik ag
CH-5504 Othmarsingen
T +41 62 896 02 08
F +41 62 896 02 68

g+m elektronik ag
CH-1607 Palézieux
T +41 21 791 63 06
F +41 21 791 63 08

Swiss Systems B.V.
NL-4206 CC Gorinchem
T +31 (0)183 513 153
F +31 (0)842 105 651

g+m électronique S.A.R.L.
F-21202 Beaune Cedex
T +33 (0)3 802 50 551
F +33 (0)3 802 50 552



Internationale Partner:
<https://www.gm-elektronik.swiss/de/gm-firmenpartner>

gm-elektronik.swiss